



DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS – 8.º ANO

N.º de aulas previstas

1º Período: 26

| Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos | Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes | Descritores do perfil dos alunos |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Unidade 0 – C’est la rentrée ! - O francês - A França - A francofonia | COMPETÊNCIA COMUNICATIVA 1. Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. 2. Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. | Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J |
| Unidade 1 – Une chambre pour toi ! - Casa - Móveis e objetos - Tarefas domésticas - Maisons insolites - Maisons traditionnelles autour du monde - Presente do Indicativo: lire, mettre, sortir - Determinantes possessivos - Preposições de lugar - Fonética oi - au / eau | 3. Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais). 4. Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações). 5. Produção oral Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: | Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador/ investigador: A, C, D, E, F, H, I |



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

| Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos | Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes | Descritores do perfil dos alunos |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Unidade 2 – Bienvenue au club !</p> <ul style="list-style-type: none">- Tempos livres- Desportos e objetos- Les Jeux Olympiques- Presente do Indicativo: aller, venir- Artigos contraídos – com à e de- Expressão de negação- Fonética: an / en - ain / in | <ul style="list-style-type: none">- se apresentar;- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. <p>6. Produção escrita</p> <p>Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none">- se apresentar;- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none">- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção. | <p>Participativo/ colaborador:</p> <p>B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador/ organizador:</p> <p>A, B, C, E, F, I, J</p> |



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS – 8.º ANO

N.º de aulas previstas
2º Período: 22

| Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos | Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes | Descritores do perfil dos alunos |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Unidade 3 – Les fripes, c’est chic !</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roupas e moda - Gostos - Roupa em 2ª mão - Presente do indicativo: finir, choir - Numerais: de 20 a 100 - Grau comparativo - Fonética: ou - u <p>Unidade 4 – MasterChefs Junior</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentos e bebidas - Receitas - Alimentação saudável - Pirâmide da alimentação - Artigos partitivos - Imperativo - Advérbios de intensidade - Fonética: oi | <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>1. Compreensão oral</p> <p>Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano.</p> <p>2. Compreensão escrita</p> <p>Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano.</p> <p>3. Interação oral</p> <p>Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais). <p>4. Interação escrita</p> <p>Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p> <p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações). <p>5. Produção oral</p> <p>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. | <p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/ investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> |

A – Linguagens e textos
B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico
J – Consciência e domínio do corpo



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

| Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos | Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes | Descritores do perfil dos alunos |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>6. Produção escrita</p> <p>Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none">- se apresentar;- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none">- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção. | <p>Participativo/ colaborador:</p> <p>B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador/ organizador:</p> <p>A, B, C, E, F, I, J</p> |



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS – 8.º ANO

N.º de aulas previstas
3º Período: 20

| Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos | Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes | Descritores do perfil dos alunos |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Unidade 5 – On fait les magasins</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lojas - Produtos - Quantidades e embalagens - Consumo responsável - Comprar na internet -Determinantes e pronomes demonstrativos - Passé composé : auxiliaire avoir - Fonética eu <p>Unidade 6 – Chouette, les vacances !</p> <ul style="list-style-type: none"> - Férias - Paisagens - Meteorologia - Ambiente - Presente do Indicativo: aller, venir - Artigos contraídos – com à e de - Expressão de negação - Fonética: an / en - ain / in | <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>1. Compreensão oral</p> <p>Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano.</p> <p>2. Compreensão escrita</p> <p>Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano.</p> <p>3. Interação oral</p> <p>Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais). <p>4. Interação escrita</p> <p>Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p> <p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações). <p>5. Produção oral</p> <p>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. | <p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/ investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> |

A – Linguagens e textos
B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico
J – Consciência e domínio do corpo



| Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos | Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes | Descritores do perfil dos alunos |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>6. Produção escrita</p> <p>Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none">- se apresentar;- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none">- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção. | <p>Participativo/ colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador/ organizador: A, B, C, E, F, I, J</p> |