



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE Francês – 9.º ANO

N.º de aulas previstas
1º Período: 26

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>Unidade 0 – LA RENTRÉE, ÇA ME PLAIT!</p> <p>Unidade 1 – MON AVENIR, ÇA ME PARLE!</p> <p>Unidade 2 LA CULTURE, ÇA ME PASSIONNE!</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> •Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> •Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> •Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: <ul style="list-style-type: none"> – trocar ideias e informações; – descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> •Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> – pedir e dar informações; – descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>PRODUÇÃO ORAL</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/ investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Conhecedor / sabedor</p>

A – Linguagens e textos
B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico
J – Consciência e domínio do corpo



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
	<ul style="list-style-type: none">• Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: – descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – expressar opiniões, gostos e preferências. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">• Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: – descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – expressar opiniões, gostos e preferências. <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:<ul style="list-style-type: none">– trocar ideias e informações;– descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – expressar opiniões, gostos e preferências. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">• Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:	<p>/ culto / informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/ investigador: A, C, D, E, F, H, I</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
	<p>– pedir e dar informações;</p> <p>– descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:<ul style="list-style-type: none">– descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;– exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">•Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:<ul style="list-style-type: none">– descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;– exprimir opiniões, gostos e preferências	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE Francês – 9.º ANO

N.º de aulas previstas
2º Período: 22

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>Unidade 3 LA SCIENCE, ÇA M'INTÉRESSE!</p> <p>Unidade 4 LA SOLIDARITÉ, ÇA ME MOTIVE!</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">•Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:<ul style="list-style-type: none">– trocar ideias e informações;– descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">•Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulandoas ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:<ul style="list-style-type: none">– pedir e dar informações;– descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
	<p>vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none">– descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;– exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">• Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:<ul style="list-style-type: none">– descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;– exprimir opiniões, gostos e preferências	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE – Escolha um item.

N.º de aulas previstas
3º Período: 13

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>Unidade 5 L'ENVIRONNEMENT, ÇA ME CONCERNE!</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">•Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:<ul style="list-style-type: none">– trocar ideias e informações;– descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">•Escrever correspondência <p>(60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:<ul style="list-style-type: none">– pedir e dar informações;– descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; – exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none">•Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
	<p>vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none">– descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;– exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">• Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:<ul style="list-style-type: none">– descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;– exprimir opiniões, gostos e preferências	