



DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 6.º ANO

N.º de aulas previstas
1º Período: 52

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>Oralidade: compreensão/expressão</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreensão do oral (p.180)- Leitura dramatizada do poema "Trem de ferro" (pp. 186-187)- Deduções e inferências. Manifestação de opinião (pp. 44-45)- Expressão oral: contar uma história (p.48)- Atividade de pré-leitura da obra "Ali Babá e os quarenta ladrões" (p.57)- Argumentação (p. 63)	<p>Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</p> <p>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</p> <p>Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</p> <p>Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, [...], apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</p> <p>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).</p> <p>Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>LEITURA/EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Unidade 4. – Texto Poético - Bela Infanta (pp. 173-174)</p> <p>Unidade 4.2. – Primeiro livro de poesia e outros textos – O pastor (p.182) – Instante (p.182) – Canção de Leonoreta (p.184) – A borboleta (p.184) – Trem de Ferro (pp 186-187) – Alforreca e Faneca (p.188) – O burro (p.190) – País Natal (p.192)</p> <p>Unidade 1. – Textos Diversos – Texto de enciclopédia (p.28)</p> <p>Unidade 2. – Contos de Grimm e outros textos – Ali Babá e os quarenta ladrões (adaptação de António Pescada): leitura integral – A rainha das abelhas (p. 42) – O pastorinho (p. 46) – Abre-te, sésamo! (p. 57) – As sementes de ouro (p. 61) – Guião de leitura</p>	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>Identificar tema (s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</p> <p>Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas [...] (no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do Romanceiro, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, [...], da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</p> <p>Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário.</p> <p>Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</p> <p>Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora).</p> <p>Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">- Imitação criativa (p.185)- Texto expositivo (retoma): ficha formativa com produção textual- Redigir corretamente (coesão textual e pontuação) p.49- Texto Narrativo: atividade formativa com produção textual	<p>Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.</p> <p>Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.</p> <p>Utilizar processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos.</p> <p>Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</p> <p>Redigir textos de âmbito escolar, como [...] exposição.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
GRAMÁTICA	<p>Identificar as classes de palavras: [...] Determinante indefinido, pronome indefinido e quantificador;</p> <p>Identificar a classe de palavras: [...] conjunção e locução conjuncional.</p> <p>Distinguir frases simples de frases complexas.</p> <p>Distinguir derivação de composição.</p> <p>Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise);</p> <p>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <p>Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.</p> <p>Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador</p> <p>(C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador</p> <p>(A, B, C, I, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 6º ANO

N.º de aulas previstas

2º Período: 42

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>ORALIDADE: compreensão/expressão</p> <p>– Registo de informação (p. 74)</p> <p>– Entrevista a António Mota (p. 85)</p> <p>– Oralidade (p. 114)</p>	<p>Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</p> <p>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</p> <p>Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</p> <p>Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, [...], apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</p> <p>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).</p> <p>Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador</p> <p>(A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro</p> <p>(A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador</p> <p>(B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo</p> <p>(A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>LEITURA/EDUCAÇÃO LITERÁRIA Unidade 2.2 – Pedro Alecrim e outros textos – Pedro Alecrim: leitura integral – <i>O carreiro de formigas</i> (p. 75) – A notícia (p.23) – <i>Noite em claro</i> (pp. 79-80) Guião de leitura – <i>Pedro Alecrim</i> (p. 83) – A entrevista (p.85) <i>Excertos descritivos:</i> – <i>um retrato</i> ((pp. 106 e 107); – <i>uma paisagem</i> (pp. 109, 110)</p> <p>Unidade 2.3 – Ulisses e outros textos Ulisses: leitura integral – <i>Como tudo começou...</i> (p. 115) – <i>Na ilha de Polifemo</i> (p. 119) – Guião de leitura</p>	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>Identificar tema (s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</p> <p>Ler integralmente obras literárias narrativas [...] (no mínimo, três narrativas extensas de autor [...] da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</p> <p>Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário.</p> <p>Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</p> <p>Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora).</p> <p>Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o (a) professor(a)).</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">– Carta (p. 78)– Descrição de espaços (p.111)– Resumo (p. 121)	<p>Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.</p> <p>Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.</p> <p>Utilizar processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos.</p> <p>Intervir em blogs e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</p> <p>Redigir textos de âmbito escolar, como [...] o resumo.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
GRAMÁTICA	<p>Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional.</p> <p>Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.</p> <p>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <p>Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.</p> <p>Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</p> <p>Identificar funções sintáticas: [...] complemento oblíquo [...].</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador</p> <p>(C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador</p> <p>(A, B, C, I, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 6º ANO.

N.º de aulas previstas

3º Período: 38

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>ORALIDADE: compreensão/expressão</p> <p>– Argumentar (p.26 ou p. 136)</p> <p>– Registo de informação (p. 154)</p>	<p>Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</p> <p>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</p> <p>Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</p> <p>Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, [...], apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</p> <p>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.</p> <p>Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).</p> <p>Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador</p> <p>(A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro</p> <p>(A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador</p> <p>(B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo</p> <p>(A, C, D, J)</p>

A – Linguagens e textos

B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>LEITURA/EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Unidade 2.3 – <i>Ulisses e outros textos</i> – “<i>Tolgo fonac</i>” (pp. 126-127) – <i>E Agora, Robinson?</i> (pp. 134-135) – <i>A vida continua</i> (pp. 138-139)</p> <p>Unidade 1 – Textos Diversos - Texto publicitário (p. 25)</p> <p>Unidade 3 – <i>Os Piratas e outros textos</i> - Os Piratas: leitura integral - <i>O lenço vermelho</i> (pp. 150-152) - <i>No barco dos piratas</i> (pp. 155-156) - Guião de Leitura - <i>Gulliver em Portugal</i> (pp. 160-161)</p>	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>Identificar tema (s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</p> <p>Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.</p> <p>Ler integralmente obras literárias [...] dramáticas (no mínimo, [...] um texto dramático [...]).</p> <p>Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário.</p> <p>Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</p> <p>Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente [...] metáfora).</p> <p>Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<p>ESCRITA</p> <p>– Texto de opinião: Ficha formativa com produção textual – Coesão textual (exercício 5, da p. 163)</p>	<p>Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.</p> <p>Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.</p> <p>Utilizar processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos.</p> <p>Intervir em blogs e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
GRAMÁTICA	<p>Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal) [...].</p> <p>Identificar funções sintáticas: [...]predicativo do sujeito, complemento agente da passiva e modificador (do grupo verbal).</p> <p>Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).</p> <p>Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação. Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais.</p> <p>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <p>Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.</p> <p>Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos
B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico
J – Consciência e domínio do corpo