



PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 3ºANO
PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 1º PERÍODO – Unidades: 0 e 1

FUNÇÕES de LINGUAGEM / CONTEÚDOS (Socioculturais/Lexicais; Gramaticais)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	RECURSOS/ MATERIAIS	AValiação/ INSTRUMENTOS
<p>UNIT 0 “Welcome”</p> <p>Greetings: Hello, Hi. Goodbye, Bye, See you later. Good morning, good afternoon, good evening, good night. How are you? I’m fine, thank you. Nice to meet you.</p> <p>Countries: England, Wales, Scotland, Northern Ireland, Australia, Ireland, New Zealand, The United States of America, Canada, South Africa. Where’s/are (personal pronoun) from? I’m from... He’s/She’s from...; They’re from...</p> <p>Origins: English, Welsh, Scottish, Australian, Irish, New Zealander, American, Canadian, South African. What’s your nationality? I’m...; She/He is...</p> <p>Personal identification: Name: What’s your name? I’m..., Surname: What’s your surname? It’s..., Age: How old are you? I’m... How old is he/she? He’s/She’s Birthday: When’s your birthday? In May. The alphabet, numbers (1 to 10), days of the week, months of the year</p>	<p>ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS Saudações e apresentações elementares; identificação pessoal; países e nacionalidades; numerais cardinais; dias da semana; meses do ano e estações do ano.</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês.</p> <p>Compreensão escrita Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</p> <p>Interação oral Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p>Interação escrita Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.</p> <p>Produção oral Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</p> <p>Produção escrita Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<ul style="list-style-type: none">Manual e livro de exercíciosCaderno diárioQuadroMapasCartazesCartões (flashcards, wordcards, mini-flashcards)GravurasVídeo/DVD/Filmes/PPTMateriais autênticosFichas: informativas, de trabalho, de enriquecimento“Flashcards” (words/pictures)CD RomCDs áudio (sons, palavras, canções, textos...)Internet	<p><u>MODALIDADES</u> *Formativa *Sumativa</p> <p><u>INSTRUMENTOS/ MEIOS</u> - Observação direta - Grelhas de observação/ registo/ - Fichas de trabalho - Trabalho individual e em par/grupo - Testes</p>

	<p>escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</p> <p>Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias.</p> <p>Desenvolver o aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; realizar atividades</p>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
--	---	---	--	--

<p>UNIT 1 – “Autumn”</p> <p>Autumn: leaf, mushroom, acorn, pumpkin, squirrel, tree, chestnut. It’s a...</p> <p>Weather: It’s cloudy. It’s windy. It’s chilly. What’s the weather like? It’s...</p> <p>Clothes: jumper, trousers, jacket, pyjamas, socks, shoes. What are you wearing? I’m wearing...</p> <p>Colours: brown, orange, red, yellow, green, grey. What colour is it? A jumper/Two jumpers It’s a green leaf.</p> <p>Numbers: numbers 11 to 20. How many (acorns) have you got? I’ve got 20 (acorns).</p> <p>School objects: pen, pencil, rubber, ruler, book, crayons, pencil sharpener, glue, pencil case, schoolbag, desk, chair, teacher, student. What is it? It’s a... This is my... That’s your... How many...? There’s... There are.... Where’s my pencil? It’s in/on/under/near the schoolbag. The pen is in the pencil case.</p> <p>Classroom language: stand up; sit down; open your book; close your book please; be quiet; listen; Can I sharpen my pencil?; Can I go to the toilet?</p> <p>Activities: collecting leaves; picking mushrooms; collecting acorns; jumping in a pile of leaves; flying a kite, eating chestnuts. What’s your favourite autumn activity? I like...</p>	<p>simples de auto e heteroavaliação: portfólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p> <p>ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS Numerais cardinais; estações do ano; escola e rotinas; jogos; tempo atmosférico; cores e formas; vestuário.</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática. Interação oral Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responder a um <i>e-mail</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples. Produção oral Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. Produção escrita Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação,</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/análítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
--	---	---	--

dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade *Show & Tell* à turma ou outros elementos da comunidade educativa.

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos

Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como *please* e *thank you*; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação *online*; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.

Pensar criticamente

Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

Desenvolver o aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem

Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.

FUNÇÕES de LINGUAGEM / CONTEÚDOS (Socioculturais/Lexicais; Gramaticais)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	RECURSOS/ MATERIAIS	AVALIAÇÃO/ INSTRUMENTOS
<p>UNIT 2 “Winter”</p> <p>Winter: snowman, sledge, snowflake, snow, ice, umbrella, snowflake/ snowflakes.</p> <p>Weather: It’s rainy. It’s stormy. It’s snowy. It’s cold. What’s the weather like? It’s.</p> <p>Clothes: boots, coat, scarf, gloves, earmuffs, wooly hat. What’s he/ she wearing? He’s/ She’s wearing...</p> <p>Colours: black, white, blue, purple, pink. He’s/ She’s wearing a purple scarf.</p> <p>Activities: running in the snow; riding a sledge; skiing; throwing snowballs; making a snowman; drinking hot chocolate. I hate skiing. I love throwing snowballs.</p> <p>Numbers: (numbers 21 to 30). How many...?</p> <p>Family: father, mother, sister, brother, grandfather, grandmother, uncle, aunt, cousin. This is my...Have you got...? Yes, I have. No, I haven’t. I’ve got... She’s/He’s got...</p> <p>Transport: bus, car, motorbike, bicycle. How do you go to school? By...</p>	<p>ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS Família; numerais cardinais; estações do ano; jogos; meios de transporte; tempo atmosférico; cores e formas; vestuário.</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática. Interação oral Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal. Produção oral Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. Produção escrita Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; reconhecer características</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual e livro de exercícios • Caderno diário • Quadro • Mapas • Cartazes • Cartões (flashcards, wordcards, mini-flashcards) • Gravuras • Vídeo/DVD/Filmes/PPT • Materiais autênticos • Fichas: informativas, de trabalho, de enriquecimento • “Flashcards” (words/pictures) CD Rom • CDs áudio (sons, palavras, canções, textos...) • Internet 	<p><u>AVALIAÇÃO</u></p> <p><u>MODALIDADES</u> *Formativa *Sumativa</p> <p><u>INSTRUMENTOS/ MEIOS</u> - Observação direta - Grelhas de observação/ registo/ - Fichas de trabalho - Trabalho individual e em par/grupo - Testes</p>

elementares da cultura anglo-saxónica.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Comunicar eficazmente em contexto

Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade *Show & Tell* à turma ou outros elementos da comunidade educativa.

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos

Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como *please* e *thank you*; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação *online*; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.

Pensar criticamente

Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

Desenvolver o aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem

Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.

<p>BEGINNING OF UNIT 3 “Spring”</p> <p>Spring: bird, rainbow, butterfly, bee, flower, nest, frog, grass. It’s a...</p> <p>Weather: It’s warm. It’s misty. It’s showery. What’s the weather like? It’s...</p> <p>Clothes: dress, shirt, blouse, tracksuit, trainers, sandals. What are you wearing? I’m wearing... What’s he/she wearing? He’s/She’s wearing...</p> <p>Colours: red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, black, brown, white, grey. It’s a green frog. What’s your favourite colour? It’s red. I like blue.</p>				
--	--	--	--	--

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 3º PERÍODO – Unidades: 3 e 4

FUNÇÕES de LINGUAGEM / CONTEÚDOS (Socioculturais/Lexicais; Gramaticais)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	RECURSOS/ MATERIAIS	AVALIAÇÃO/ INSTRUMENTOS
<p>END OF UNIT 3 “Spring”</p> <p>Activities: picking flowers; having a picnic; doing the gardening; riding a bike. He’s riding a bike. They’re having a picnic.</p> <p>School activities: reading; writing; singing; dancing; playing hide and seek; playing hopscotch; playing football; playing tag; skipping; playing marbles. I like singing. He loves playing football. He likes playing marbles. He hates playing tag.</p> <p>UNIT 4 “Summer”</p> <p>Summer: beach, sun, sea, sand, ice cream, boat. It’s a...</p> <p>Weather: It’s sunny. It’s hot. It’s breezy. What’s the weather like? It’s...</p> <p>Clothes: shorts, skirt, T-shirt, swimsuit, cap, sunglasses. What are you wearing? I’m wearing shorts. What’s he/she wearing? He’s/She’s wearing a blue T-shirt. In my bag, there are...</p>	<p>(ver “Beginning of Unit 3)</p> <p>ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS Estações do ano; jogos; tempo atmosférico; cores e formas; vestuário; animais de estimação.</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a</p>	<p>(ver “Beginning of Unit 3)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual e livro de exercícios • Caderno diário • Quadro • Mapas • Cartazes • Cartões (flashcards, wordcards, mini-flashcards) • Gravuras • Vídeo/DVD/Filmes/PPT • Materiais autênticos • Fichas: informativas, de trabalho, de enriquecimento • “Flashcards” (words/pictures) CD Rom • CDs áudio (sons, palavras, canções, textos...) • Internet 	<p align="center"><u>AVALIAÇÃO</u></p> <p><u>MODALIDADES</u> *Formativa *Sumativa</p> <p><u>INSTRUMENTOS/ MEIOS</u> - Observação direta - Grelhas de observação/ registo/ - Fichas de trabalho - Trabalho individual e em par/grupo - Testes</p>

Colours: red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, black, brown, white, grey. It's a yellow boat.

Activities: going camping; building a sandcastle; eating ice cream; swimming; collecting seashells. He's/She's swimming. They're building a sandcastle.

Pets: dog, cat, fish, turtle, bird, mouse, rabbit. I've got... I haven't got... Have you got...? Yes, I have. No, I haven't.

sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.

Compreensão escrita

Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.

Interação oral

Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.

Interação escrita

Preencher um formulário (*online* ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responder a um *e-mail*, *chat* ou mensagem de forma muito simples.

Produção oral

Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.

Produção escrita

Ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Reconhecer realidades interculturais distintas

Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Comunicar eficazmente em contexto

Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade *Show & Tell* à turma ou outros elementos da comunidade educativa.

Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos

Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como *please* e *thank you*; solicitar

Indagador/
investigador
(C, D, F, H, I)

Sistematizador/
organizador
(A, B, C, I, J)

Questionador
(A, F, G, I, J)

Comunicador
(A, B, D, E, H)

Autoavaliador
(transversal às
áreas)

Participativo/
colaborador
(B, C, D, E, F)

Responsável/
autónomo
(C, D, E, F, G, I, J)

Cuidador de si e do
outro
(B, E, F, G)

	<p>colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares grupo.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>			
--	---	--	--	--

Observação: As tarefas propostas contemplarão, rotativamente, os diferentes estilos de aprendizagem.