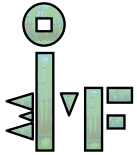


**Planificação de Português – 1º ano – setembro e outubro – 2020/2021**

ÁREAS	DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	OBJETIVOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
Português	Oralidade	<p><u>Respeitar regras da interação discursiva.</u></p> <p><u>Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</u></p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> <p><u>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</u></p>	<p><u>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões);</u></p> <p>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;</p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;</p> <p><u>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;</u></p> <p><u>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</u></p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO

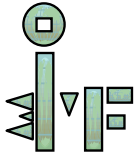
	<p>Leitura e Escrita</p>	<p>Conhecer o alfabeto e os grafemas.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Monitorizar a compreensão</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p>	<p>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra;</p> <p>Enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional;</p> <p>Ler palavras isoladas e frases simples com articulação razoavelmente correta e com segurança;</p> <p>Evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
--	---------------------------------	---	---	--



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO

	<p>Leitura e escrita - (cont.)</p>	<p>Mobilizar o conhecimento da pontuação</p> <p>Transcrever e escrever textos.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Redigir corretamente.</p>	<p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;</p> <p>Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções;</p> <p>Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
--	---	--	--	--



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO

	<p>Educação Literária</p>	<p><u>Ouvir ler e ler textos literários.</u> <u>(v. Lista em anexo)</u></p> <p><u>Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</u> (v. Lista em anexo)</p> <p>Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</p> <p>Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <p>Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>	<p><u>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas;</u></p> <p><u>Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos;</u></p> <p><u>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</u></p> <p>Antecipar a história com base em noções; elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do paratexto;</p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</p> <p>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</p> <p>(Re)contar histórias;</p> <p>Expressar apreciações sobre obras e textos literários;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>
--	----------------------------------	--	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO

	Gramática	Compreender formas de organização do léxico.	<p>Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas;</p> <p>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;</p> <p>Conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades;</p> <p>Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras;</p> <p>Depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal;</p> <p>Usar com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas;</p> <p>Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--	------------------	--	--	---

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

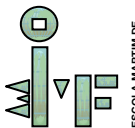
Nota: Os objetivos, conhecimentos, capacidades e atitudes a cor verde e sublinhado referem-se à recuperação das aprendizagens em falta, devido ao regime de ensino à distância implementado em virtude do confinamento decretado a nível nacional como resposta ao surgimento do novo Coronavírus.

**Planificação de Português – 1º ano – novembro e dezembro – 2020/2021**

ÁREAS	DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	OBJETIVOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
Português	Oralidade	<p>Respeitar regras da interação discursiva.</p> <p>Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> <p>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões);</p> <p>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;</p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;</p> <p>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;</p> <p>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>



	Leitura e Escrita	<p>Conhecer o alfabeto e os grafemas.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Monitorizar a compreensão</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p>	<p>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra;</p> <p>Enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional;</p> <p>Ler palavras isoladas e frases simples com articulação razoavelmente correta e com segurança;</p> <p>Evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
--	--------------------------	---	---	---



	Leitura e escrita - (cont.)	<p>Mobilizar o conhecimento da pontuação</p> <p>Transcrever e escrever textos.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Redigir corretamente.</p>	<p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;</p> <p>Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções;</p> <p>Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
--	------------------------------------	--	--	---



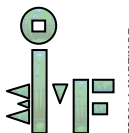
	<p>Educação Literária</p>	<p><u>Ouvir ler e ler textos literários.</u> <u>(v. Lista em anexo)</u></p> <p><u>Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</u> (v. Lista em anexo)</p> <p>Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</p> <p>Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <p><u>Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</u></p>	<p><u>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas;</u></p> <p><u>Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos;</u></p> <p><u>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</u></p> <p><u>Antecipar a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do paratexto;</u></p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</p> <p>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</p> <p><u>(Re)contar histórias;</u> <u>Expressar apreciações sobre obras e textos literários;</u></p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
--	----------------------------------	---	---	--



	Gramática	<p>Compreender formas de organização do léxico.</p>	<p>Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas;</p> <p>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;</p> <p>Conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades;</p> <p>Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras;</p> <p>Depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal;</p> <p>Usar com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas;</p> <p>Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--	------------------	---	--	--

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

Nota: Os objetivos, conhecimentos, capacidades e atitudes a cor verde e sublinhado referem-se à recuperação das aprendizagens em falta, devido ao regime de ensino à distância implementado em virtude do confinamento decretado a nível nacional como resposta ao surgimento do novo Coronavírus.

**Planificação de Português – 1º ano – janeiro e fevereiro – 2020/2021**

ÁREAS	DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	OBJETIVOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
Português	Oralidade	<p>Respeitar regras da interação discursiva.</p> <p>Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> <p>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões);</p> <p>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;</p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;</p> <p>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;</p> <p>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



	Leitura e Escrita	<p>Conhecer o alfabeto e os grafemas.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p>	<p>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra;</p> <p>Enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional;</p> <p>Ler palavras isoladas e frases simples com articulação razoavelmente correta e com segurança;</p> <p>Evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
--	--------------------------	--	---	--



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MARTIM DE FREITAS

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MARTIM DE FREITAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO

	Leitura e escrita - (cont.)	<p>Mobilizar o conhecimento da pontuação</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p> <p>Transcrever e escrever textos.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Redigir corretamente.</p>	<p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;</p> <p>Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções;</p> <p>Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p>	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
--	------------------------------------	---	--	---



	Educação Literária	<p>Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)</p> <p>Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo)</p> <p>Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</p> <p>Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <p>Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>	<p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas;</p> <p>Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos;</p> <p>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>Antecipar a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do paratexto;</p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</p> <p>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</p> <p>(Re)contar histórias; Expressar apreciações sobre obras e textos literários;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>
--	---------------------------	---	---	---

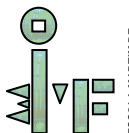


	Gramática	<p>Descobrir regularidades no funcionamento da língua</p> <p>Compreender formas de organização do léxico</p>	<p>Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas;</p> <p>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;</p> <p>Conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades;</p> <p>Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras;</p> <p>Depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal;</p> <p>Usar com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas;</p> <p>Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--	------------------	--	--	---

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

**Planificação de Português – 1º ano – março e abril – 2020/2021**

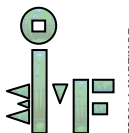
ÁREAS	DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	OBJETIVOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
Português	Oralidade	<p>Respeitar regras da interação discursiva.</p> <p>Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> <p>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões);</p> <p>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;</p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;</p> <p>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;</p> <p>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>



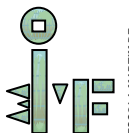
	Leitura e Escrita	<p>Conhecer o alfabeto e os grafemas.</p> <p>Ler em voz alta palavras, pseudo-palavras e textos.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Organizar a informação de um texto lido.</p> <p>Relacionar o texto com conhecimentos anteriores.</p> <p>Monitorizar a compreensão</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p>	<p>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra;</p> <p>Enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional;</p> <p>Ler palavras isoladas e frases simples com articulação razoavelmente correta e com segurança;</p> <p>Evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
--	--------------------------	--	---	---



	<p>Leitura e escrita - (cont.)</p>	<p>Mobilizar o conhecimento da pontuação</p> <p>Transcrever e escrever textos.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Redigir corretamente.</p>	<p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;</p> <p>Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções;</p> <p>Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
--	---	--	--	---



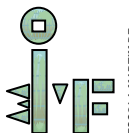
	<p>Educação Literária</p>	<p><u>Ouvir ler e ler textos literários.</u> <u>(v. Lista em anexo)</u></p> <p><u>Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</u> (v. Lista em anexo)</p> <p>Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</p> <p>Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <p>Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>	<p><u>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas;</u></p> <p><u>Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos;</u></p> <p><u>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</u></p> <p>Antecipar a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do paratexto;</p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</p> <p>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</p> <p>(Re)contar histórias;</p> <p>Expressar apreciações sobre obras e textos literários;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
--	----------------------------------	--	---	---



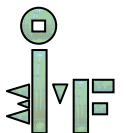
	Gramática	<p>Descobrir regularidades no funcionamento da língua.</p> <p>Compreender formas de organização do léxico.</p>	<p>Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas;</p> <p>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;</p> <p>Conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades;</p> <p>Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras;</p> <p>Depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal;</p> <p>Usar com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas;</p> <p>Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--	------------------	--	--	--

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

Nota: Os objetivos, conhecimentos, capacidades e atitudes a cor verde e sublinhado referem-se à recuperação das aprendizagens em falta, devido ao regime de ensino à distância implementado em virtude do confinamento decretado a nível nacional como resposta ao surgimento do novo Coronavírus.

**Planificação de Português – 1º ano – maio e junho – 2020/2021**

ÁREAS	DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	OBJETIVOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
Português	Oralidade	<p>Respeitar regras da interação discursiva.</p> <p>Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> <p>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões);</p> <p>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;</p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;</p> <p>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;</p> <p>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



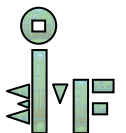
	Leitura e Escrita	<p>Conhecer o alfabeto e os grafemas.</p> <p>Ler em voz alta palavras, pseudo-palavras e textos.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Organizar a informação de um texto lido.</p> <p>Relacionar o texto lido com conhecimentos anteriores.</p> <p>Monitorizar a compreensão</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p>	<p>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra;</p> <p>Enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional;</p> <p>Ler palavras isoladas e frases simples com articulação razoavelmente correta e com segurança;</p> <p>Evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
--	--------------------------	---	---	---



	Leitura e escrita - (cont.)	<p>Mobilizar o conhecimento da pontuação</p> <p>Transcrever e escrever textos.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Redigir corretamente.</p>	<p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;</p> <p>Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções;</p> <p>Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
--	------------------------------------	--	--	---



	Educação Literária	<p>Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)</p> <p>Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo)</p> <p>Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</p> <p>Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <p>Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>	<p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas;</p> <p>Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos;</p> <p>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>Antecipar a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do paratexto;</p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</p> <p>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</p> <p>(Re)contar histórias;</p> <p>Expressar apreciações sobre obras e textos literários;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
--	---------------------------	---	--	--



	Gramática	Descobrir regularidades no funcionamento da língua. Compreender formas de organização do léxico.	Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; Conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades; Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras; Depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal; Usar com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas; Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
--	------------------	---	---	---

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo