



GOVERNO DE  
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS**

**ESCOLA BÁSICA 2/3 MARTIM DE FREITAS**

**Ano letivo 2020/2021**

**PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE**

**9.ºANO**

**Planificação a longo prazo**

**DISCIPLINA**

**INGLÊS (LE I - nível 5)**

**Manual: New Wave Revolution, Porto Editora**

**Professores responsáveis: Armanda Maria Rodrigues, Ana Paula Fonseca**

## METAS DE APRENDIZAGEM - Ensino Básico - 3.º Ciclo / Inglês Nível 5/ 9.º ano

<b>Compreensão Oral</b>	<b>Meta final 1)</b> Nível de Desempenho - B1.1 (QECRL) O aluno compreende as ideias principais e seleciona informação pertinente em textos diversos (noticiários, reportagens, documentários, entrevistas, canções, clips e sequências filmicas, entre outros) sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predomine vocabulário frequente e a articulação seja clara.
<b>Compreensão escrita</b>	<b>Meta final 2)</b> Nível de Desempenho - B1.1 (QECRL) O aluno compreende as ideias principais e seleciona informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos (cartas e mensagens, catálogos, artigos de imprensa, publicidade e textos literários, entre outros) sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos e predomine vocabulário frequente.
<b>Interação Oral</b>	<b>Meta final 3)</b> Nível de Desempenho - B1.1 (QECRL) O aluno interage em conversas inseridas em situações familiares. Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo trabalho e do lazer e temas da atualidade. Reage, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor e respeita os princípios de delicadeza. Usa vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas, mobilizando recursos gramaticais adequados para ligar, clarificar e reformular as ideias. Pronuncia geralmente de forma clara e com ritmo e entoação apropriados.
<b>Interação Escrita</b>	<b>Meta final 4)</b> Nível de Desempenho - B1.1 (QECRL) O aluno escreve cartas e mensagens (100-130 palavras). Pede e dá informações, exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas de atualidade. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário frequente, estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros).
<b>Produção oral</b>	<b>Meta final 5)</b> Nível de Desempenho - B1.1 (QECRL) O aluno exprime-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. Descreve, narra e/ou expõe informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, exprimindo opiniões, gostos e preferências. Usa vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas, mobilizando recursos gramaticais adequados para construir uma sequência linear de informações. Pronuncia geralmente de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.
<b>Produção escrita</b>	<b>Meta final 6)</b> Nível de Desempenho - B1.1 (QECRL) O aluno escreve textos diversos (100-130 palavras). Descreve situações, narra acontecimentos e expõe informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário frequente, estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros).

### OBJETIVOS (1.º, 2.º e 3.º períodos)

- o Usar a língua inglesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento, num crescendo de adequação e fluência;
- o Interpretar e produzir diferentes tipos de texto usando as competências discursiva e estratégica com crescente autonomia;
- o Relacionar-se com a cultura anglo-americana, questionando padrões de comportamento diversificados no âmbito da área de experiência deste programa;
- o Manifestar, pela partilha de informação, ideias e opiniões, atitudes positivas perante universos culturais e sociais diferenciados - o(s) colega(s), o professor, a(s) cultura(s) alvo;
- o Integrar e desenvolver na sua prática atitudes de responsabilidade, cooperação e solidariedade;
- o Desenvolver estratégias de superação de dificuldades e resolução de problemas, aceitando o risco como forma natural de aprender;
- o Assumir a sua individualidade/singularidade pelo confronto de ideias e pelo exercício do espírito crítico;
- o Utilizar e desenvolver estratégias adequadas à organização do seu processo de aprendizagem.

Calendarização	Unidades	Conteúdo Sociocultural	Língua Inglesa	Estratégias/Atividades	Recursos	Instrumentos de avaliação
<p>Primeiras duas semanas de aulas</p> <p>1.º Período 40 aulas (aprox.)</p>	<p><b>UNIDADE 0 LET'S START</b></p> <p><b>UNIDADE 1 GLOBAL VILLAGE@WORLD</b></p> <p><b>UNIDADE 2 MIXED RACE</b></p>	<p>Recuperação das aprendizagens</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A Língua Inglesa</li> <li>○ A Língua Inglesa no Mundo</li> <li>○ Os jovens e a comunicação</li> <li>○ Comunicação global</li> <li>○ A língua inglesa</li> <li>○ Viagens</li> <li>○ Sociedade Multicultural</li> <li>○ Discriminação e Direitos humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisão do vocabulário e conteúdos gramaticais</li> <li>• Tempos Verbais (revisão)+ Present Perfect vs Past simple)</li> <li>• Conectores : to; in order to; therefore, so , although, despite ...</li> <li>• O gerúndio e o Infinitivo</li> <li>• Revisão do Condicional - tipo 1 e Condicional - tipo 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audição/leitura de textos, canções...</li> <li>• Descrição de imagens</li> <li>• Preenchimento de tabelas</li> <li>• Exercícios de: verdadeiro /falso</li> <li>- escolha múltipla</li> <li>- identificação de informação no texto</li> <li>- sinonímia / antonímia</li> <li>- correspondência</li> <li>- preenchimento de espaços</li> <li>• Resposta a perguntas de compreensão</li> <li>• Diálogo</li> </ul>	<p>Quadro</p> <p>Manual</p> <p>CD</p> <p>Livro de atividades</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Livro de jogos</p> <p>Manual interativo</p> <p>Flashcards</p> <p>Transparências</p> <p>Computador</p> <p>Projetor</p> <p>...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Teste de diagnóstico</li> <li>◆ Testes /fichas de avaliação de conhecimentos (escritos; orais; de audição).</li> <li>◆ Registos de leitura</li> <li>◆ Registos de compreensão e expressão oral</li> <li>◆ Registos de trabalhos individuais /em pares/de grupo; trabalhos de pesquisa e recolha de informação (em contexto de sala de aula e/ou em casa).</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista</li> <li>• Dramatização</li> <li>• Discussão</li> <li>• Escrita de: frases / de</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Registo de observação direta no que toca a: assiduidade e pontualidade; comportamento/attitudes na sala de aula; empenho e organização; cooperação e interação; capacidade de expressão e comunicação.</li> <li>◆ Fichas de autoavaliação e heteroavaliação</li> </ul>
<p><b>2.º Período</b> (34 aulas aprox.)</p>	<p><b>UNIDADE 3 READY4WORK</b></p> <p><b>UNIDADE 4 LOOKING FOR ADVENTURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Os jovens e o mundo do trabalho</li> <li>○ Voluntariado</li> <li>○ Atividades de lazer / Atividades de verão</li> <li>○ Estilo de vida saudáveis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orações relativas</li> <li>• Present Perfect Continuous</li> <li>• Paired conjunctions: both ... and, either ...or, not only... but also</li> <li>• Past Continuous / Past Perfect</li> <li>• Conectores: However, though, even though</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- parágrafos</li> <li>- mensagens</li> <li>- e-mail pessoal</li> <li>- postal</li> <li>- diálogos</li> <li>- carta informal</li> <li>- entrevista</li> <li>- texto descritivo</li> <li>- notícia</li> <li>- Trabalho de pesquisa</li> <li>- Desenvolvimento e apresentação de projeto</li> </ul>		
<p><b>3.º Período</b> (22 aulas aprox.)</p>	<p><b>UNIDADE 5 CHANGE YOUR MINDSET</b></p> <p><b>UNIDADE 6 SKILLS FOR TOMORROW</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Os jovens e as suas influências</li> <li>○ A amizade / A pressão dos pares</li> <li>○ Imagem Corporal</li> <li>○ Dependências</li> <li>○ Tecnologias e competências</li> <li>○ Mundo real/ Mundo virtual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discurso indireto (statements/ questions/ commands)</li> <li>• Question-tags</li> </ul>			

**Nota:** Esta planificação está sujeita a ligeiras alterações de calendário dependendo de: a) Organização do horário semanal de cada turma (situações de feriados nacionais);  
b) Motivos de organização interna da escola  
c) Ritmo de aprendizagem dos alunos