



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS

ESCOLA BÁSICA 2/3 MARTIM DE FREITAS

Ano letivo 2020/2021

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 5º ANO

(Manual “Livro Aberto – 5º ano, Porto Editora)

Descritores	Domínio	Aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes			
		1º Período (47 a 55)	2º Período (44)	3º Período (44 a 51)	
Conhecedor / Sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	Oralidade (compreensão / expressão)	<ul style="list-style-type: none">• Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.• Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.• Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, [...], apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.• Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.• Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).• Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.	Unidade 1 - Compreensão do oral e registo de informação (exercício 1 da página 20) - Compreensão do oral e expressão oral (p. 143 da unidade 2) Unidade 2 - Registo de informação e reconto (p. 54) - Interpretação de texto e registo de informação (p. 59) ou - Compreensão do oral (p. 63) - Registo de informação e paráfrase. (p. 70)	Unidade 2 - Registo de informação e reconto (p. 54) - Interpretação de texto e registo de informação (p. 59) - Compreensão do oral (p. 63) - Registo de informação e paráfrase. (p. 70)	Unidade 4 - Registo de informação. Opinião (exercício 1, da página 172 do manual do 6º ano) - Oralidade (exercício 3 da página 180) - Compreensão do oral (exercício 1.2 da p. 182) - Compreensão do oral (exercício 2 da p. 193) - Apresentação oral do Projeto de Leitura

Descritores	Domínio	Aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes			
		1º Período (47 a 55)	2º Período (44)	3º Período (44 a 51)	
<p>Conhecedor / Sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<u>Leitura</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. • Explicitar o sentido global de um texto. • Fazer inferências, justificando-as. • Identificar tema (s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. 	<p><u>Unidade 1</u></p> <p>Textos diversos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto de dicionário e de enciclopédia (p. 20 a 23) - Texto expositivo/informativo (p.24); - Anúncio publicitário (p. 25); - Notícia (p. 28). - Entrevista (p.32, 33) <p><u>Recuperação de aprendizagens:</u></p> <p>Textos diversos: dicionário / enciclopédia / notícia</p>		

Descritores	Domínio	Aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes			
<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Educação Literária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. • Explicitar o sentido global de um texto. • Fazer inferências, justificando-as. • Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. • Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade). • Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual. 	<p>1º Período - (47 a 55)</p> <p>Unidade 2 Texto narrativo</p> <p>2.1 Lendas e Contos Lendas: – <i>A ilha de Timor</i> (p. 52) – <i>Os dois amigos</i> (p. 57)</p> <p>Contos: – <i>A gaita milagrosa</i> (p. 62) – <i>O retrato de Briolanja (texto a fotocopiar)</i> – <i>A galinha negra (texto a fotocopiar)</i></p> <p>2.2. A viúva e o papagaio: leitura integral – <i>Uma carta inesperada</i> (p. 70) – <i>Carta formal</i> (p. 73) – <i>Uma descoberta extraordinária</i> (p. 75)</p> <p>Recuperação de aprendizagens: - Texto narrativo (categorias e estrutura)</p>	<p>2º Período - (44)</p> <p>Unidade 2 – <i>A descoberta</i> – excerto narrativo da obra “A Fada Oriana” (páginas 103) – <i>O castigo</i> – excerto narrativo da obra “A Fada Oriana” (página 107) – <i>O perdão</i> – excerto narrativo da obra “A Fada Oriana” (página 111) – <i>A Floresta</i> - excertos descritivos (páginas 80, 81 e 82): – <i>O Gladiolo</i> – excerto narrativo da obra “O Rapaz de Bronze” (página 144-145)</p> <p>Unidade 3 – Texto Dramático – <i>Um reino na expectativa</i> – excerto dramático da obra <i>O Príncipe Nabo</i> (p.153) – <i>Nem sempre o que parece é</i> – excerto dramático da obra <i>O Príncipe Nabo</i> (p. 156)</p> <p><i>O Príncipe Nabo: leitura integral</i></p> <p>Recuperação de aprendizagens: - Texto dramático</p>	<p>3º Período (44 a 51)</p> <p>Unidade 4 – Texto poético Poemas – “Diz o avô” de Luísa Ducla Soares (p. 178) – “O hipermercado” de Luísa Ducla Soares (p. 180) – “Sopa de letras” de Manuel António Pina (p. 187) – “O avião interior” de Manuel António Pina (p. 190) – <i>A Nau Catrineta</i> ³ (manual 6º ano) – <i>As Naus de Verde Pinho: leitura integral</i> ³ (manual 6º ano)</p> <p>Recuperação de aprendizagens: Texto poético</p>

Descritores	Domínio	Aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes			
<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. • Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. • Utilizar processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos. • Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. • Redigir textos de âmbito escolar, como [...] o resumo. 	<p>1º Período (47 a 55)</p> <p>Unidade 1 – - Redação de um pequeno texto expositivo/informativo (página 24) - Ordenação e articulação de ideias: redação de uma notícia (p. 30) - Guião da entrevista (página 34)</p> <p>Unidade 2 - Diálogo (p. 56) - Texto narrativo (p.60) - Pontuação e parágrafos (p. 63) - Carta (p. 74)</p> <p>Recuperação de aprendizagens: Notícia Texto narrativo Diálogo Carta</p>	<p>2º Período (44)</p> <p>Unidade 2 - Pontuação e parágrafos (p. 106) - Descrição de paisagem (p. 84) - Descrição de personagem (página 89) - Revisão de texto: coesão (p. 113)</p> <p>Unidade 3 - Texto de opinião /argumentação (p. 159)</p> <p>Recuperação de aprendizagens: - descrição</p>	<p>3º Período (44 a 51)</p> <p>Unidade 4 – Texto poético - Argumentação (exercício 3 da página 180) - Imitação criativa (exercício 1 da página 191)</p>

Descritores	Domínio	Aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes		
<p>Conhecedor / Sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Gramática</p>	1º Período (47 a 55)	2º Período (44)	3º Período (44 a 51)
		<p>– Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>– Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</p> <p>– Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p> <p>- Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>- Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</p> <p><u>Retoma de aprendizagens do 1.º ciclo:</u></p> <p><i>Monossílabo, dissílabo, trissílabo, polissílabo</i></p> <p><i>Sílabo tónica e sílaba átona</i></p> <p><i>Palavras agudas, graves e esdrúxulas;</i></p> <p><i>Distinguir discurso direto e discurso indireto</i></p> <p>- <i>Tipos de frase</i></p> <p>- <i>Sinonímia e antonímia</i></p> <p>- <i>Nome</i></p> <p>- <i>Pronome pessoal</i></p> <p>- <i>Pronome pessoal em adjacência verbal</i></p> <p>- <i>Adjetivo</i></p> <p>- <i>Determinante</i></p> <p><u>Recuperação de aprendizagens:</u></p> <p>Funções sintáticas:</p> <p>- Sujeito / predicado</p>	<p>– Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar [...].</p> <p>– Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo.</p> <p>– Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</p> <p>- Classe e subclasse de palavras: pronome (demonstrativos, possessivos), advérbio, preposição, quantificador numeral</p> <p>– Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>– Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</p> <p>– Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p> <p>– Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo; predicado; complemento (direto e indireto).</p> <p><u>Retoma de conhecimentos do 1.º ciclo:</u></p> <p>- <i>Classe e subclasse de palavras:</i></p> <p><i>Pronome (pessoal/adjacência verbal); demonstrativo (sem texto), Possessivo (sem texto)</i></p> <p>- <i>advérbio</i></p> <p>- <i>Preposição (sem texto)</i></p> <p>- <i>Quantificador numeral (sem texto)</i></p> <p>- <i>Conjugação verbal:</i></p> <p>- <i>Infinitivo;</i></p> <p>- <i>Imperativo</i></p> <p>- <i>Modo indicativo: presente, pretérito perfeito e imperfeito, futuro.</i></p> <p>- <i>Onomatopeia</i></p> <p>- <i>Funções sintáticas</i></p> <p><u>Recuperação de aprendizagens</u></p> <p>Classe e subclasse de palavras: pronome / verbo (regulares e irregulares)</p> <p>Preposição / advérbio / quantificador / funções sintáticas / onomatopeias</p>	<p>– Distinguir frases simples de frases complexas (dar a noção de conjunção como elemento de ligação de orações)</p> <p>– Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</p> <p>– Compreender a derivação e a composição como processos de formação de palavras.</p>

		Classe e subclasse de palavras: - Determinante (demonstrativo e possessivo) - Pronome pessoal /pronome pessoal em adjacência verbal		
--	--	---	--	--

Observações:

1. Esta planificação está sujeita a eventuais alterações no cumprimento dos conteúdos previstos para cada período, dependendo da recuperação de aprendizagens e das modalidades de ensino a adotar conforme a evolução da pandemia Covid-19.
2. Anexa-se o esquema das Áreas das Competências do Perfil dos Alunos (ACPA), de acordo com o documento “Aprendizagens essenciais / articulação com o perfil dos alunos”.
3. Possibilidade de trabalho interdisciplinar com HGP. Textos integrados no manual *Livro Aberto 6*.

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS

5.º ANO | 2.º CICLO | PORTUGUÊS

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)

