



Ano Letivo 2020 - 2021

PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE ESPANHOL - 9º ANO

Áreas de competências do perfil dos alunos	Aprendizagens essenciais	Conteúdos			Avaliação	Calendarização
		Temáticos e culturais	Gramaticais	Funcionais		
A, B, C, D, F, H, I	<ul style="list-style-type: none"> Competência Comunicativa <p>Compreensão oral Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Unidad 0</p> <p>. Espanha: geografia, personalidades, gastronomia, festividades e património material.</p> <p>. Falsos amigos</p> <p>Unidad 1</p> <p>¿A qué te dedicas?</p> <p>. Profissões</p> <p>. Objetos e lugares de trabalho</p> <p>. Características</p> <p>. Expressões coloquiais</p>	<p>. Revisão e consolidação dos principais conteúdos do 8º ano</p> <p>. Presente de indicativo</p> <p>. Possessivos</p> <p>. Interrogativos</p>	<p>. Comunicar na aula</p> <p>. Pedir e dar informações</p> <p>. Expressar habilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação formativa ▪ Avaliação sumativa ▪ Observação direta das aptidões ao nível da: <ul style="list-style-type: none"> – Compreensão oral – Expressão oral – Compreensão escrita – Expressão escrita – Leitura 	<p>1º Período</p> <p>Aulas previstas: 26 (aprox.)</p>
A, B, C, D, F, H, I	<p>Compreensão escrita Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do</p>					

<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do cotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. <p>Interação escrita Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do cotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. <p>Produção oral</p>	<p>Unidad 2</p> <p><i>En cartelera</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Atividades de ócio . Espetáculos . Música, cinema, teatro, pintura . Expressões coloquiais <p>Unidad 3</p> <p><i>Un mundo de tecnologías</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Novas tecnologías . Objetos do dia a dia . Qualidade de vida . Expressões coloquiais 	<p>. <i>Pretérito indefinido</i></p> <p>. <i>Pretérito imperfecto</i></p> <p>. <i>Contraste pretérito indefinido / pretérito imperfecto</i></p> <p>. <i>Futuro imperfecto</i></p> <p>. Orações condicionais reais</p>	<p>. Avaliar</p> <p>. Expressar gostos</p> <p>. Escrever uma carta informal</p> <p>. Descrever objetos</p> <p>. Dizer para que serve um objeto</p> <p>. Expressar probabilidade</p>	<p>– Pronúncia</p> <p>▪ Observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Participação nas atividades – Empenho – Espírito de iniciativa – Espírito crítico 	
<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do cotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. <p>Interação escrita Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do cotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. <p>Produção oral</p>	<p>Unidad 4</p> <p><i>¿En qué puedo ayudarlo?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Serviços . Correios . Banco 	<p>. <i>Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido</i></p> <p>. <i>Pretérito pluscuamperfecto</i></p>	<p>. Pedir / dar informação</p> <p>. Pedir um serviço</p> <p>. Contar no passado</p>		<p>2º Período</p> <p>Aulas previstas: 22 (aprox.)</p>

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.. 	<p>. Emergências</p> <p>Unidad 5</p> <p><i>Compras a distancia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Objetos . Produtos . Compras em 2ª mão . Expressões coloquiais 	<ul style="list-style-type: none"> . Pronomes pessoais de objeto direto e indireto . Imperativo afirmativo y negativo 	<ul style="list-style-type: none"> . Descrever um objeto / uma peça de vestuário . Dar instruções . Escrever uma carta formal 		
A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>Produção escrita</p> <p>Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. 	<p>Unidad 6</p> <p><i>¡Vamos a viajar!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Meios de transporte . Lugares . Objetos . Expressões coloquiais 	<ul style="list-style-type: none"> . Condicional simples . Orações adverbiais . Apócope dos adjetivos . Preposições de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> . Fazer planos . Expressar probabilidade . Dar conselhos 		
A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> • Competência Intercultural - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relacioná-los com os dos portugueses. 	<p>Unidad 8</p> <p><i>Otros mundos, otras gentes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Lugares . Paisagens . Objetos e materiais . Férias solidárias 	<ul style="list-style-type: none"> . <i>Pretérito Imperfecto de subjuntivo</i> . Discurso indireto 	<ul style="list-style-type: none"> . Reagir/ Dar sugestões 		<p>3º Período</p> <p>Aulas previstas: 17 (aprox.)</p>

<p>A, B, C, E, F, G, I</p>	<p>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).</p> <p>• Competência Estratégica</p> <p>- Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</p> <p>- Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo.</p> <p>- Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Unidad 7</p> <p><i>Tierra, solo hay una</i></p> <p>. Natureza</p> <p>. Contaminação</p> <p>. Catástrofes naturais</p> <p>. Ecologia</p>	<p>. <i>Presente de subjuntivo</i></p> <p>. <i>Contraste presente de subjuntivo / presente de indicativo</i></p>	<p>. <i>Presente de subjuntivo</i></p> <p>. <i>Contraste presente de subjuntivo / presente de indicativo</i></p>		
----------------------------	--	---	--	--	--	--

*** Áreas de competências do perfil dos alunos
(ACPA)**

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento e interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber científico, técnico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo

Articulação curricular – Propostas:

Unidade 5	Compras online	Inglês; Português; TIC; Cidadania e Desenvolvimento
Unidade 7	Meio ambiente	Inglês; Ciências Naturais; Geografia; Cidadania e Desenvolvimento

NOTA:

A recuperação das aprendizagens não realizadas/ consolidadas e das competências não desenvolvidas, no ano letivo 2019-2020, ocorrerá, de forma mais intensiva, nas primeiras cinco semanas de aulas e, de forma contínua, ao longo do ano letivo.