



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
ESCOLA BÁSICA 2/3 MARTIM DE FREITAS
Ano letivo 2019/2020

Introdução:

A disciplina de **Educação Visual**, através da realização de ações e experiências sistemáticas, deverá desenvolver nos alunos a **curiosidade**, a **imaginação**, a **criatividade** e o **prazer pela investigação**, ao mesmo tempo que proporciona a aquisição de um conjunto de conhecimentos e de processos cooperativos.

As metas que se identificam como essenciais ao desenvolvimento de uma ação educativa que, desde cedo, proporcione vivências de diferentes universos visuais, estruturam-se em quatro domínios interdependentes que se conjugam para o desenvolvimento de conhecimentos no contexto da **Técnica**, da **Representação**, do **Discurso** e do **Projeto**.

Neste âmbito, o domínio da **Técnica** é caracterizado por procedimentos de caráter sistemático e metodológico que têm como objetivo a aquisição de conhecimento teórico e prático e a ampliação de aptidões específicas. O domínio da **Representação** é caracterizado por procedimentos de registo, comunicação, esquematização e visualização de simbologias gráficas de modo racional e conciso, conforme os propósitos a que se destina. O domínio do **Discurso** é caracterizado por procedimentos de encadeamento de factos e acontecimentos que aludem ao que se quer comunicar/significar e que são expressos segundo regras de construção discursiva. O domínio do **Projeto** é caracterizado por procedimentos coordenados e interligados, executados com o intuito de cumprir um determinado objetivo específico, envolvendo ações de análise de requisitos e recursos disponíveis.

Material necessário para as aulas:

Caderno de papel cavalinho A3, régua de 50 cm, esquadro, compasso, borracha de desenho (branca), 1 cx. 12 cores de marcadores, 1 cx. 12 lápis de cor, 1 cx. guaches (cores primárias + branco + preto), 3 pincéis (n^{os} 1, 4 e 7), cola (transparente e de stick), 1 lápis grafite (HB2), 1 tesoura, 1 afiadeira com depósito, 1 capa de elásticos (preta com 3 cm de lombada), 2 mica A3 e 10 micas A4, papel quadriculado 2 folhas A4, lápis de cera, 1 dossier A4 (lombada 2 cm).

Poderão ser solicitados outros materiais ao longo do ano, de acordo com as especificidades dos projetos/trabalhos a desenvolver.

CrITÉRIOS de Avaliação:

| Domínios | Atividades / Instrumentos de avaliação | |
|----------------------|--|-----|
| Sociais | Cumprimento de regras na sala de aula Assiduidade Pontualidade Respeito pelo trabalho dos outros Relação com os outros | 10% |
| Trabalho | Cumprimento de tarefas na sala de aula Empenhamento Responsabilidade - Organização dos materiais para a aula Autonomia Trabalhos de casa | 10% |
| Conhecimentos | Aquisição progressiva de conhecimentos associada à compreensão, interpretação e resolução de problemas Realização de produções plásticas, utilizando os elementos da Comunicação Visual com criatividade Adoção progressiva de metodologias personalizadas de trabalho, de aprendizagem e estratégias adequadas à resolução de problemas Organização e utilização correta dos recursos e técnicas Realização dos trabalhos com rigor e limpeza | 80% |